

Deux Petits Pas sur le sable mouillé

ANNE-DAUPHINE JULLIAND, ÉD. LES ARÈNES

Le livre de malades parlant de leur maladie n'est pas un nouveau genre littéraire mais il a désormais son prix, *Paroles de patient*, décerné avec le soutien des entreprises du médicament. Celui bouleversant d'Anne-Dauphine Julliard, couronné en 2011, raconte à la fois l'horreur que tout parent redoute, apprendre que son enfant âgé de 2 ans est atteint d'une maladie orpheline mortelle, et l'amour immense qui lui a permis, avec l'aide de son entourage, de tenir la promesse qu'elle avait faite à sa petite Thaïs : qu'elle ait une belle vie, dont elle pourrait être fière et où elle ne manquerait jamais d'amour. A.D.

Le Livre d'or des pâtes

ÉDITIONS CUISINE ACTUELLE PRESTIGE

Un plat de pâtes, c'est économique, sain (surtout s'il s'agit de blé complet), vite préparé et jamais monotone car il existe des dizaines de manières de les accommoder. Ce très beau livre doré sur tranche en propose 200 de trois niveaux de difficulté, pour préparer des nouilles ou des pâtes, longues ou courtes, farcies ou au four, plus de précieux conseils pour confectionner soi-même des pâtes fraîches ou colorées, des raviolis triangulaires, des farfalle, des gnocchi, etc. Tout y est, même la recette de sauce tomate, avec des photos qui font saliver. A.D.

La Langue de bois

HERMÈS N°58, CNRS ÉDITIONS

L'expression est apparue dans notre langue au moment du mouvement Solidarnosc mais le concept n'est plus l'apanage des régimes totalitaires. La langue de bois est désormais omniprésente dans le discours des politiques et diplomates, dans l'entreprise, les médias, le marketing et la publicité. Dans une suite d'articles fort érudits, Dominique Wolton et d'éminents spécialistes de communication, d'histoire, d'éducation ou des médias, expliquent l'histoire de cette langue de bois, comment ils l'utilisent et la décryptent, mais aussi la diversité de ses manifestations : conformisme, stéréotype, politiquement correct ou « parler vrai », aphasies modernes entravant la liberté d'expression. A compléter de la lecture d'un petit opus sur une autre atteinte à notre liberté, *Comprendre l'interdit*, du sociologue Henri-Pierre Jeudy, dans la collection Guide graphique des éditions Max Milo. A.D.

Anorexie mentale

ÉRIC MARSAUDON, ÉD. DANGLES

Pour pouvoir prendre en charge un proche atteint de cette pathologie extrêmement complexe que l'on n'explique encore que par des hypothèses, il faut en comprendre les signes, la physiologie, les complications possibles et les traitements. Ce que décrit de manière très claire l'auteur, interniste et nutritionniste hospitaliers, avec le même talent pédagogique que son précédent ouvrage sur la chronobiologie. A.D.

Mon corps me dit

VALÉRIE GRUMELIN-HALIMI, GUY TRÉDANIEL ÉDITEUR

Notre corps ne triche pas, aussi faut-il apprendre à l'écouter et savoir décrypter les signaux qu'il nous envoie. Dans le cas contraire, la douleur apparaît. Pour la faire disparaître une fois qu'elle est « conscientisée », Valérie Grumelin-Halimi propose un guide avec des exercices de décryptage et d'autoprise en charge. Dix témoignages, réalisés à partir d'histoires vécues représentant tel ou tel symptôme (la frustration, l'humiliation, l'insomnie...), sont illustrés par un carnet de voyage intime, de la souffrance à la délivrance, mis en images par la photographe et peintre Luz Perez Ojeda. L.N.

